



FOTO: Fam Trip / Altron, a la Vall d'Assua, un dels escenaris visitats

Localitzen escenaris per a gravacions al Pallars Sobirà

Els participants del primer Fam Trip de localitzadors d'escenaris a les Terres de Lleida va culminar ahir la jornada al Sobirà amb la visita a diversos escenaris de la co-

marca, com la Vall d'Assua, Tavascan-Lladorre, la Vall de Cardós o la Vall Ferrera. Els tècnics busquen localitzacions per a gravacions audiovisuals o reportatges.

Tallen el Port de la Bonaigua al trencar-se una torre elèctrica

València d'Àneu
S. MARTÍNEZ

La caiguda d'uns cables d'alta tensió a la carretera C-28 a Alt Àneu va obligar ahir al matí a tallar al trànsit l'esmentada via durant part de la jornada. Segons va informar el Servei Català de Trànsit (SCT), la torre d'alta tensió ubicada al punt quilomètric 46 de la citada carretera, al Port de la Bonaigua, es va doblegar fins a trencar-se però no va arribar a caure.

La zona on està ubicada la torre d'alta tensió és el punt més alt del Port de la Bonaigua, que per seguretat, va estar restringit el pas de trànsit durant bona part del dia. Segons va indicar Endesa, l'incident no va provocar afectació als abonats a la companyia elèctrica.



FOTO: Tony Fitz / La torre es troba al punt més alt del Port de la Bonaigua

VOLTA PEL MÓN AMB LA SEU VELLA

TANIT GONZÁLEZ & JORDI MERCADÉ

Lérida's bessonada (i 2) / 20

LÉRIDA (COLOMBIA)

L'agermanament de Lérida i Lleida fou una realitat a partir del 20 d'abril de 1995 i fou la resposta donada des de casa nostra a la petició d'ajuda realitzada per dues estudiants, ja que la ciutat colombiana havia estat la receptora de la població supervivent de la tragèdia del Nevado del Ruiz nou anys abans. Aquesta col·laboració es materialitzà sobretot amb la construcció de la Casa de la Cultura, que fou inaugurada el 5 de desembre de 1998, quan Antoni Siurana era Paer en Cap, amb el nom de Ciutat de Lleida.

El secretari municipal de Lérida, Héctor German, ens va acompanyar a visitar l'emblemàtic centre cultural, i ens va presentar a la seva directora, Claudia Liliana Guzmán de 33 anys, i a Rosa Bibiana García, la seva bibliotecària.

Ambdues van reconèixer la Seu Vella a primera de canvi. La Claudia comenta que amb l'agermanament la té sempre molt present; una mostra és el nom de l'auditori "Seu Vella". La Rosa té representat el campanar a una de les columnes de dins de la biblioteca. Quin goig tot plegat! Per uns moments ens trobarem com a casa!

A la Claudia li crida molt l'atenció el campanar, la seva antiguitat, i es transporta mentalment a l'època quan fou construït. Li fascina la



Claudia i Rosa / Davant la Casa de la Cultura "Ciutat de Lleida"



Placa commemorativa



Auditori de la Casa de la Cultura

seva antiguitat en mig de la modernitat i com està allunyat de tot sentit-lo a la vegada ben a prop. Compara la fortalesa del conjunt monumental amb les muralles del castell de Cartagena de Indias, cosa que ja ha estat també suggerida per altres persones al llarg d'aquest

viatge.

La Rosa veu el conjunt monumental molt diferent a la resta de la ciutat i diu: "debe ser una sensación espectacular estar ahí arriba; seguro que te transporta a siglos pasados".

A les dues els hi faria molta grà-



La biblioteca de la Casa de la Cultura / El campanar de la Seu reproduït en una de les columnes de la sala de lectura

de conèixer la ciutat catalana amb la que està agermanada la seva població i amb la que comparteixen topònim castellà. S'haurà

cia poder visitar l'autèntica Seu Vella i la resta de la ciutat de Lleida. Lògicament tenen molta curiositat

d'organitzar una expedició colombiana... Quan siguem Patrimoni Mundial!

AMB EL SUPORT:



La Mañana

