

Estocolmo, por tercera vez capital del Festival de Eurovisión

La final de la edición número 61 del Festival de Eurovisión comenzó ayer en el Globen Arena de Estocolmo a ritmo de música dance y con una explosión de luces y efectos visuales para el desfile de los participantes, en una gala en la que Rusia, Australia y Ucrania partían como favoritas. La española Barei, con *Say Yay!*, actuó en el lugar decimonoveno, el mismo que Pastora Soler (2012) y Ruth Lorenzo (2014). A la hora del cierre de esta edición, los países todavía estaban otorgando su puntuación a los artistas de cada país representado.



FOTO: M.S. (Efe) / La artista española Barei actuó anoche en decimonoveno lugar, cantando el tema 'Say Yay!'

Rajoy participa en el programa 'Dos días y una noche' de Susanna Griso en vistas al 26-J

Atresmedia, Magnolia TV y Visión TV están preparando la que será la segunda temporada de *Dos días y una noche*. Y lo hará de manera especial ya que con motivo de las próximas elecciones, que tendrán lugar el 26 de junio, los candidatos a la Presidencia de los principales partidos políticos de España pasarán un fin de semana con Susanna Griso, según recogía ayer *Fórmula TV*. Es precisamente este fin de semana de Eurovisión el elegido para que la presentadora y el actual presidente del Gobierno en funciones, Mariano Rajoy, pasen unas horas juntos grabando *Dos días y una noche*.

VOLTA PEL MÓN AMB LA SEU VELLA

TANIT GONZÁLEZ & JORDI MERCADÉ



La Seu Vella visita el peix lluna / 32

NUSA LEMBONGAN (INDONÈSIA)

La passió pel busseig ens porta a Nusa Lembongan, una petita illa també paradisiàca a mitja hora en ferry de la coneguda Bali. La principal font d'ingressos és el turisme tot i que també hi ha pesca i una microindústria de producció d'algues marines. Amb 8 km2 de superfície i una població de sis mil habitants, que estan repartits entre els tres principals pobles de la illa, és coneguda com "la Illa dels Déus". Està envoltada per esculls de corall, amb platges de sorra blanca i penya-segats, una combinació bastant potent i màgica en una petita extensió. Un nom ben merescut, oi?

L'Àrea Marina Protegida que hi ha a tot el voltant de Nusa Lembongan ofereix alguns dels millors bussejos del món. Molts bussejadors venen aquí atrets principalment per veure entre les seves aigües l'exòtic Mola mola, també conegut com peix lluna o bot, que és el peix ossi més pesat del món, la qual cosa no és sorprenent tenint en compte que el seu pes mitjà és de 1.000 kg i la longitud de 3 metres.

Hem conegut diversos viatgers que venen a l'illa a fer totes les immersions possibles amb l'objectiu de veure'l i quan ho aconsegueixen marxen més que satisfets. Però no és fàcil de trobar-lo! Per a molts la



Richard Petitpas i Cyril Friang al fons / i el capità Ramadan després de baixar la Seu Vella a 22m de profunditat



seva existència és gairebé un mite. Ja se sap que la Natura és la Natura, i que encara hi ha coses que els humans no podem controlar. A nosaltres també ens fa molta il·lusió poder-lo veure viu i en directe!

En la immersió en busca del famós peix lluna vam conèixer a Richard Petitpas, un instructor de busseig que porta tres anys viatjant pel món seguint els millors llocs d'immersió, i ara fa tres mesos que està



Peix lluna, bot o Mola mola

treballant a la petita illa d'Indonèsia. També vam conèixer a Cyril Friang, un parisenc de 30 anys que aprofita les seves vacances pel veure'l.

Fórem afortunats. De la foscor de l'aigua apreciem quelcom borrós que no distingíem si ho era o no... Primer l'aleta de dalt, després la de baix. Ens apropem més i ve-t'ho aquí! Sí! Ho és! És enorme però té una cara ben simpàtica. Havent gaudit d'haver vist un dels més estranys



éssers submarins, tornant cap a la illa en el vaixell capitanejat per Ramadan, els hi vam fer la Seu Vella als companys d'immersió.

Els dos coincideixen en que la torre, així com el gran i llarg mur de protecció que hi té per sota, és el que més els ha cridat l'atenció. Cyril observa el contrast de l'antiguitat i solemnitat del conjunt en front de la modernitat de les edificacions que l'envolten. Richard comenta que deu d'haver moltes històries curioses esdevingudes entre llurs murs.

Cyril troba semblances amb la catedral de Santa Maria la Vieja de la murciana Cartagena (un interessant exemple del romànic de l'Escola de Lleida), en canvi a Richard li recorda la antiga ciutat de Chang Mai a Tailàndia pel mur que envolta el conjunt monumental.

Ja podem marxar més tranquils d'aquest país ple d'increïbles meravelles marines i endinsar-nos terra endins. Continuem l'aventura, contents d'haver portat la Seu Vella a aquesta illa i sent la primera vegada que està sota l'aigua!

AMB EL SUPORT:



La **M**añana

